Azərbaycan Respublikası Prezidentinin İşlər İdarəsinin

K İ T A B X A N A S I

Azərbaycan Respublikası Prezidentinin Sərəncamı ilə nəşr olunmuş kitablar

Annotasiyalı biblioqrafik göstərici

BAKI • 2005

91
A99

Azərbaycan Respublikası Prezidentinin Sərəncamı ilə nəşr olunmuş kitablar: Annotasiyalı biblioqrafik göstərici - Bakı, 2005.- 50 s.

Bu göstəricidə Azərbaycan Respublikasının Prezidenti İlham Əliyevin imzaladığı" Azərbaycan dilində latın qrafikası ilə kütləvi nəşrlərin həyata keçirilməsi haqqında" 12 yanvar 2004-cü il tarixli 56 nömrəli Sərəncam ilə nəşr olunmuş kitabların biblioqrafik təsviri verilmişdir. (179 adda 358 nüsxə kitab).

© **Azərbaycan Respublikası Prezidentinin İşlər İdarəsinin Kitabxanası, 2005**

MÜNDƏRİCAT

63.3(5Aze) Azərbaycan tarixi	**4**
76 Kütləvi informasiya vasitələri. Kitab işi	**4**
81 Dilçilik	**5**
82 Dünya xalqlarının folkloru	**6**
82(5Aze) Azərbaycan folkloru	**7**
84 Bədii ədəbiyyat (ədəbi əsərlər)	**12**
84(0) Dünya ədəbiyyatı (ədəbi əsərlər)	**12**
84(2Рос) Rus ədəbiyyatı	**13**
84(4)Avropa ədəbiyyatı	**14**
84(5)Asiya xalqlarının ədəbiyyatı	**19**
84(5Aze) Azərbaycan ədəbiyyatı	**20**
84(5Узб) Özbək ədəbiyyatı	**56**
84 (7Coe) Amerika ədəbiyyatı	**57**

63.3(5Aze) Azərbaycan tarixi
Azərbaycan dilində

1. 63.3(5Aze)я2 A 99 **Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti Ensiklopediyası:** iki cilddə
I cild / baş red. Y. Mahmudov.- Bakı: Lider, 2005.- 440 s.: il., xəritə, portr., rəngli şək.; 27 sm.- 25000 nüs.
Annotasiya: Ensiklopediyada Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti dövrünün inzibati-ərazi bölgüsünü əks etdirən çoxsaylı rəngli xəritələr, mətndaxili ağ-qara və rəngli şəkillər, xəritələr, cədvəllər, diaqramlar, portretlər, hərbi əməliyyat planları və başqa illüstrasiya materialları verilir. Bunların bir çoxu ilk dəfə Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti Ensiklopediyasında işıq üzü görür.

2. 63.3(5Aze)я2 A 99 **Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti Ensiklopediyası:** iki cilddə
II cild /baş red. Y. Mahmudov.- Bakı: Lider, 2005.- 472 s.: il., xəritə, portr., rəngli şək.; 27 sm.- 25000 nüs.

76 Kütləvi informasiya vasitələri. Kitab işi

3. 76(5Aze) Ə 39 **Əkinçi: 1875-1877.** Tam mətni / red. Ə. Mirəhmədov, tərc., tərt. T. Həsənzadə.- Bakı: Avrasiya Press, 2005.- 496 s.; 21,5 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Azərbaycan dövrü mətbuatının bünövrəsi sayılan "Əkinçi" qəzeti Azərbaycan xalqının mənəvi mədəniyyəti tarixinə şərəfli səhifələr yazmışdır. Bu kitabda milli mətbuatımızın ilk qaranquşu, XIX əsr Azərbaycan

ictimai-siyasi həyatının aynası olan və cəmi 56 nömrəsi çıxan qəzetin tam mətni təqdim olunur.

81 Dilçilik

4.	**81.2Az-4** **A 99**	**Azərbaycanca-ingiliscə lüğət:** A-Z: Lüğətə təxminən 55000 söz, söz birləşməsi və cümlə daxil edilmişdir / red. E. İ. Hacıyev.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 896 s.; 22 sm.- (Lüğət və ensiklopediyalar).- 25000 nüs.
5.	**81.2Az-4** **E 56**	**İngiliscə-Azərbaycanca lüğət:** A-Z: lüğətə təxminən 80000 söz, söz birləşməsi və cümlə daxil edilmişdir / red. Q. Q. Məmmədov.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 1320 s.; 22 sm.- (Lüğət və ensiklopediyalar).- 25000 nüs.
6.	**81.2Az** **R 88**	**Rusca-Azərbaycanca lüğət**: üç cilddə **I cild**: A-K /AMEA Nəsimi adına Dilçilik İnstitutu; red. Ə. Orucov.- VI nəşr.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 728 s.; 22 sm.- (Lüğət və ensiklopediyalar).- 25000 nüs.
7.	**81.2Az** **R88**	**Rusca-Azərbaycanca lüğət**: üç cilddə **II cild**: Л–П / AMEA Nəsimi adına Dilçilik İnstitutu; red. Ə. Orucov.- VI nəşr.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 848 s.; 21,5 sm.- (Lüğət və ensiklopediyalar).- 25000 nüs.
8.	**81.2Az** **R 88**	**Rusca-Azərbaycanca lüğət**: üç cilddə **III cild**: R–Я / AMEA Nəsimi adına Dilçilik İnstitutu; red. Ə. Orucov.- VI nəşr.- Bakı: Lider, 2005.- 672 s.; 21,5 sm.- (Lüğət və ensiklopediyalar).- 25000 nüs.

82.3(0) Dünya xalqlarının folkloru

9. 82.3(0) A 93

Asiya xalqlarının nağıl və əfsanələri / tərc. Ş. Mirbağırova, tərt. C. Nağıyev.- Bakı: Öndər, 2005.- 280 s.; 22 sm.- (Dünya uşaq ədəbiyyatı).- 25000 nüs.

Annotasiya: Bu topluda Asiya ölkələri xalqlarının əsatir, əfsanə və nağıllarından nümunələr toplanmışdır. Bir-birlərindən uzaqlarda yaşamalarına, fərqli mədəniyyətlərin daşıyıcıları olmalarına baxmayaraq, bir qitədə yaşayan həmin xalqların folklor örnəkləri bir-birinə çox yaxın, hətta bəzi məqamlarda doğmadır. Bu nümunələri insana məhəbbət, vətən sevgisi, şərlə barışmaz fikir birləşdirir. Burada həmişə xeyir şər üzərində qalib gəlir.

10. 82.3(0) B 84

Britaniya adalarının xalq nağılları / tərc. Ş. Xəlilli, red. C. Nağıyev.- Bakı: Öndər, 2005.- 376 s.; 22 sm.- (Dünya uşaq ədəbiyyatı).- 25000 nüs.

Annotasiya: Bu kitaba Britaniya adalarının nağıl və əfsanələri daxil edilmişdir.

11. 82(0) K 52

Kəlilə və Dimnə / red. M. Sultanov, tərc. R. Sultanov.- Bakı: Öndər, 2004.- 304 s.; 22 sm.- (Dünya ədəbiyyatı).- 25000 nüs.

Annotasiya: "Kəlilə və Dimnə" qədim Şərq ədəbiyyatının ölməz abidələrindən biridir. Burada əhvalatlar heyvanların dilindən nəql olunur. Biz burada qədim dövrlərdəki xalq həyatının bir çox canlı mənzərələrini, xalqın arzu və istəklərinin əksini görürük.

82(5Aze) Azərbaycan folkloru

12.	**82(5Aze)** **A 99**	**Azərbaycan bayatıları** / red. T. Fərzəliyev, tərt. B. Abdulla.- Bakı: XXI - Yeni Nəşrlər Evi, 2004.- 304 s.; 22 sm.- (Azərbaycan xalq ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Bu kitaba bayatı janrının uzaq keçmişimizdən bəri yaradılan nümunələri daxil edilmişdir.
13.	**82(5Aze)** **A 99**	**Azərbaycan dastanları:** beş cilddə **I cild** / red. M. Qasımlı, tərt. M. Təhmasib.- Bakı: Lider, 2005.- 392 s.; 22 sm.- (Azərbaycan xalq ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Bu cildə haqq aşığı Qurbani haqqında rəmzi-məcazi səciyyəvi "Qurbani", astral məzmunlu "Tahir və Zöhrə", Dədə Qorqud dünyası ilə çox yaxından səsləşən "Novruz", ailə-məişət mövzulu "Alı xan", eləcə də qəhrəmanlıq dastanlarından məhəbbət dastanlarına keçid təsiri bağışlayan "Lətif şah", "Şahzadə Əbülfəz" kimi çox sevilən, xalqın duyğu və düşüncələrini, istək və arzularını bütün əlvan çalarlarıyla tərənnüm edən dastanlar daxil edilmişdir.
14.	**82(5Aze)** **A 99**	**Azərbaycan dastanları:** beş cilddə **II cild** / red. M. Qasımlı, tərt. M. Təhmasib.- Bakı: Lider, 2005.- 448 s.; 22 sm.- (Azərbaycan xalq ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Azərbaycan xalq dastanları içərisində elələri var ki, qəhrəmanlıqla məhəbbətin birləşdirilməsi, uzlaşdırılması yolu ilə yaradılmışdır. Təqdim olunan cildə daxil edilmiş, xalq içərisində sevilib geniş yayılan "Əsli və Kərəm", "Abbas və Gülgəz", Seydi və Pəri", "Məhəmməd və Güləndəm", "Leyli və Məcnun" və s. dastanlar bu qəbilədəndir.

15. **82(5Aze)**
A 99

Azərbaycan dastanları: beş cilddə
III cild / red. M. Qasımlı, tərt. Ə. Axundov.- Bakı: Lider, 2005.- 328 s.; 22 sm.- (Azərbaycan xalq ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Azərbaycan xalq dastanlarının bu cildində əsrlərin sınağından çıxaraq xalqımızın mənəvi aləminin, bədii təfəkkürünün, estetik zövqünün zənginləşməsində müstəsna rol oynamış, mövzuca rəngarəng dastan nümunələri toplanmışdır. Onlardan türk xalqları folklorundan şərəfli yer tutan "Aşıq Qərib", "Əmrah", "Şah İsmayıl", "Səlim şah", İbrahim" və b. buna misal ola bilər.

16. **82(5Aze)**
A 99

Azərbaycan dastanları: beş cilddə
IV cild / red. İ. Abbaslı, tərt. M. Təhmasib.- Bakı: Lider, 2005.- 464 s.; 22 sm.- (Azərbaycan xalq ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: "Azərbaycan dastanları"nın təqdim olunan cildi mükəmməl aşıq-dastançı ənənəsinin məhsulu kimi meydana çıxmış "Koroğlu" eposunu əhatə edir.

17. **82(5Aze)**
A 99

Azərbaycan dastanları: beş cilddə
V cild / red. İ. Abbasov, tərt. Ə. Axundov.- Bakı: Lider, 2005.- 344 s.; 22 sm.- (Azərbaycan xalq ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: "Azərbaycan dastanları"nın bu cildinə müasir dastanlardan şair Nəbi Kəlbəcərlinin "Dilsuz və Xəzangül"ü, Aşıq Əli Köçəsgərlinin "Şahzadə Bəhrəm"i ilə "Fərhad və Şirin"i, şair Novruzun "Sam şahzadə"si, Aşıq Şəmşirin "Şəmşir və Sənubər"i ilə yanaşı, kökünü əsasən xalq dastanlarından alan, folklora xas qədim ənənəni - şifahi yolla yaranma, təkmilləşmə xüsusiyyətlərini yaşadıb-qoruyan "Şahzadə Seyfəlmülük və Bədiəlcamal", "Mahmudla Nigar", "Arzı-Qənbər", "Aşıq Alı" kimi das-

tan nümunələri daxil edilmişdir.

18.	**82(5Aze)** **A 99**	**Azərbaycan folkloru:** Məktəblilər üçün seçmələr / red. İ. Abbaslı, tərt. B. Abdulla.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 360 s. 22 sm.- (Azərbaycan xalq ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Kitaba daxil edilmiş çoxsaylı örnəklər Azərbaycan folklorunun neçə-neçə janrını əhatə etməklə qalmayıb, şifahi xalq ədəbiyyatımızın zənginliyini göstərir, milli mənəviyyatımızın, söz sənətimizin hansı qaynaqlar əsasında inkişaf tapması haqqında aydın təsəvvür yaradır.
19.	**82(5Aze)** **A 99**	**Azərbaycan nağılları:** beş cilddə **I cild** / red. İ. Abbaslı, tərt. H. Zeynallı.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 360 s; 22 sm.- (Azərbaycan xalq ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Topluda yer alan, milli koloritlə zəngin nağıllar vaxtilə Azərbaycanın dəyişik bölgələrindən yazıya alınmışdır.
20.	**82(5Aze)** **A 99**	**Azərbaycan nağılları:** beş cilddə **II cild** / red. B. Abdulla, tərt. M. Təhmasib.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 296 s.; 22 sm.- (Azərbaycan xalq ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Bu cildə xalq arasında geniş yayılan, forma və məzmunca dəyişik nağıl nümunələri toplanmışdır. Kitabı vərəqlərkən oxucu istər-istəməz nağıllar aləminə düşəcək, bəşər övladının körpəlik çağından bəri damla-damla topladığı zehni-mənəvi-həyati təcrübə xəzinələriylə, xalqımızın zövqü, düşüncəsi, adət-ənənələri, mübarizlik ruhu ilə tanış olacaqdır.
21.	**82(5Aze)** **A 99**	**Azərbaycan nağılları:** beş cilddə **III cild** / red. B. Abdulla, tərt. Ə. Axundov.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 296 s.; 22 sm.-

(Azərbaycan xalq ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: "Azərbaycan nağılları"nın III cildində toplanmış nağıllarda da bütün başqa nağıllarımızda olan misilsiz bir keyfiyyət var: real aləm ilə xəyal aləminin vəhdəti və bu vəhdətə inam. Dünyaya və insana heyrət! Bu nağılların da qəhrəmanı tez böyüyür, tez kamala çatır. Onların qüdrəti sonsuzdur; arzuedilən - bütünlüklə gerçəyə çevrilir. Təbiətin ən möhtəşəm qüdrəti nağıl qəhrəmanının əzəmət və gözəlliyinə səcdə qılır.

22. **82(5Aze)** **A 99**
Azərbaycan nağılları: beş cilddə
IV cild / red. B. Abdulla, tərt. Ə. Axundov.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 336 s.; 22 sm.- (Azərbaycan xalq ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: "Azərbaycan nağılları"nın bu cildində yer alan nümunələr janrın bütün əlvanlığını özündə toplayır. Onlar da fantaziya zənginliyi, ardıcıllıq, məntiqilik və təcrübə aparmaq vərdişi aşılayır, oxucusunu gördüyünün əsiri olmaqdan qurtarır.

23. **82(5Aze)** **A 99**
Azərbaycan nağılları: beş cilddə
V cild / red. B. Abdulla, tərt. N. Seyidov.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 304 s.; 22 sm.- (Azərbaycan xalq ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Bu cilddə oxuculara təqdim olunan nağıllar Gəncəbasardan ifa zamanı yazıya alınıb toplanmışdır. Çox uzaq keçmişlərlə bağlı inam və etiqadların, adət və ənənələrin izlərini yaşayan bu nağıllar içərisində müxtəlif süjet, motiv, hətta əfsanə, rəvayət və lətifələrin birləşməsindən ibarət olanları da var.

24. **82(5Aze)** **E 42**
El çələngi: xalq şerindən seçmələr / tərt. Q. Namazov.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 248 s.;

22 sm.- (Azərbaycan xalq ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Azərbaycan xalq şeirinin seçmə incilərini - vəsfi-hal, layla, oxşama, bayatı, xalq mahnıları, qəhrəmanlıq nəğmələri, aşıq seiri kimi yetkin əsərlərini özündə toplayan bu kitabda oxucu öz mənəvi aləmini söz sənətinin misilsiz, ibrətamiz, hikmətli və tərbiyəvi fikirləri ilə zənginləşdirəcəkdir.

25. **82(5Aze)** **Ə 89** **Əsatirlər, əfsanə və rəvayətlər** / red. İ. Abbaslı, tərt. A. Acaloğlu.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 304 s.; 22 sm.- (Azərbaycan xalq ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Azərbaycan əsatirləri, əfsanə və rəvayətlərinin təqdim olunan nəşri xalqımızın mifoloji görüşlər sisteminin aşkara çıxarılması baxımından əhəmiyyət daşıyır. Kitaba respublikanın dəyişik bölgələrindən toplanmış folklor mətnləri daxil edilmişdir. Mətnlər elmi təsnifata uyğun bölgülərlə təqdim olunmuşdur. Milli mifoloji sistemin özəllikləri, mövzu dairəsi nəzərə alınaraq bir sıra mətnlər ayrı-ayrı başlıqlar altında qruplaşdırılmışdır.

26. **82(5Aze)** **K 86** **Koroğlu** / tərt. B. Abdulla, red. İ. Abbaslı.- Bakı: Lider, 2005.- 552 s.; 22 sm.- (Azərbaycan xalq ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: "Koroğlu" eposunun bu nəşri elmi arxivlərdə qorunan mövcud qollar, həmçinin son illərdə toplanmış materiallar əsasında tərtib olunmuşdur. Bu qollar eposun süjet xəttinə müvafiq olaraq ardıcıllıqla, əsərin obrazlar sisteminin inkişaf dinamikasına uyğun sıralanmışdır. Tərtib işi "Ön söz" və "Koroğlu" arxivinin təsviri" bölmələri ilə də təchiz edilmişdir.

27.	**82(5Aze)** **K 86**	**Koroğlu:** Paris nüsxəsi / elmi red. B. Abdulla.- Bakı: Lider, 2005.- 224 s.; 21,5 sm.- (Azərbaycan xalq ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Təqdim olunan kitab "Koroğlu" eposunun ilk əlyazma nüsxəsi əsasında hazırlanmışdır. XIX yüzilliyin əvvəllərində qələmə alınmış bu dastanda xalqımızın tarixi keçmişi ilə bağlı qəhrəmanlıq ənənələri, onun mənəvi aləmi, xarakteri, əqidəsi, əxlaqi dəyərləri bədii boyalarla əks etdirilmişdir.
28.	**82(5Aze)** **M 73**	**Molla Nəsrəddin lətifələri** / tərt. M. Təhmasib, red. H. Araslı.- Bakı: Öndər, 2005.- 304 s.; 21,5 sm.- (Azərbaycan xalq ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
29.	**82(5Aze)** **T 25**	**Tapmacalar** / tərt. N. Seyidov, red. T. Fərzəliyev.- Bakı: Şərq-Qərb, 2004.- 208 s.; 20,5 sm.- (Azərbaycan xalq ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Bu kitabda məzmun baxımından rəngarəng olub, həyatın ən müxtəlif sahələri ilə bağlı, o cümlədən təbiət və təbii hadisələr, səma cisimləri, bitkilər və heyvanat aləmi, ev əşyaları, geyimlər, silahlar, bəzək şeyləri və s. haqda dəyişik mövzulu tapmaca nümunələri toplanmışdır.

84 Bədii ədəbiyyat (ədəbi əsərlər)

84(0) Dünya ədəbiyyatı (ədəbi əsərlər)

30.	**84(0)** **D 17**	**Dante, Aligyeri.** İlahi komediya / A. Dante; tərc. Ə. Kürçaylı, red. Ə. Ağayev.- Bakı: Öndər, 2004.- 592 s.; 22,5 sm.- (Dünya ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** "İlahi komediya" Dante yara-

dıcılığının zirvəsi sayılır. "Röya" formasında yazılmış əsərdə dini təsəvvürlərə görə üç hissədən ("Cəhənnəm", "Əraf (Təmizlik)", "Cənnət") ibarət axirət dünyasına səyahət təsvir edilir. Məcazi, rəmzi ifadə tərzi poemanın bütün cəhətlərində özünü büruzə verir. Xristianlığın əsas müqəddəs ehkamı üqnum ilə əlaqədar 3 rəqəmi və onun müxtəlif hasilləri əsərin quruluşuna, məzmununa ciddi nüfuz etmişdir.

31. **84(0)** **H 85**

Homer

Odisseya / Homer; tərc. Q. Quliyev.- Bakı: Öndər, 2004.- 416 s.; 22 sm.- (Dünya ədəbiyyatı).- 25000 nüs.

Annotasiya: Əfsanəvi yunan şairi Homerin "Odisseya" epik poeması qədim yunanların dünya duyumu və dünyaya münasibətinin bir ifadəsidir. "Odisseya" Qədim Yunanıstanın sosial münasibətlərini, mənəvi mədəniyyətini öyrənmək baxımından müstəsna əhəmiyyətə malikdir.

32. **84(0)** **H 85**

Homer

İliada / Homer; tərc. M. Rzaquluzadə.- Bakı: Öndər, 2004.- 528 s.; 22 sm.- (Dünya ədəbiyyatı).- 25000 nüs.

Annotasiya: Bütün əsrlərə və bütün xalqlara eyni dərəcədə aid olan "İliada" yunanların həyatını tam zənginliyi və bütövlüyü ilə göstərir.

84(2Poc) Rus ədəbiyyatı

33. **84(2Poc)** **R 89**

Rus uşaq ədəbiyyatı

I kitab: A Puşkin. M. Lermontov. L. Tolstoy. P. Yerşov. M. Prişvin / tərt. red. C. Nağıyev.-

Bakı: Öndər, 2005.- 328 s.; 22 sm.- (Dünya uşaq ədəbiyyatı).- 25000 nüs.

34.	**84(2Рос)** **R 89**	**Rus uşaq ədəbiyyatı** **II kitab**: B. Jidkov. V Bianki. S. Marşak. K. Çukovski. A. Barto. S. Mixalkov / tərt. red. C. Nağıyev.- Bakı: Öndər, 2005.- 392 s.; 22 sm.- (Dünya uşaq ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
35.	**84(2Рос)** **L 47**	**Lermontov, Mixail Yuryeviç**. Seçilmiş əsərləri / M. Y. Lermontov; tərt. T. Cəfərov.- Bakı: Öndər, 2005.- 520 s.; 22 sm.- (Dünya ədəbiyyatı) 25000 nüs. **Annotasiya:** Kİtaba görkəmli yazıçının ədəbi irsindən seçmələr daxil edilmişdir. Şeir və poemalardan, mənzum dram və nəsr əsərlərindən ibarət bu nümunələrdə Lermontov sənətinin səciyyəvi xüsusiyyətləri parlaq əksini tapmışdır.
36.	**84(2Рос)** **T 72**	**Tolstoy, Lev Nikolayeviç**. Seçilmiş əsərləri /L. N. Tolstoy; tərc. C. Məcnunbəyov.- Bakı: Öndər, 2004.- 616 s.; 22 sm.- (Dünya ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Bu kitaba dahi rus ədibinin avtobioqrafik səciyyəli trilogiyası - "Uşaqlıq", "İlk gənclik", "Gənclik" ilə yanaşı, "Kazaklar" və Hacı Murad" povestləri də daxil edilmişdir.

84(4) Avropa ədəbiyyatı

37.	**84(4Англ)** **D 26**	**Defo, Daniel**. Robinzon Kruzo / D. Defo; tərc. Ə. Ağayev, red. R. Salamova.- Bakı: Öndər, 2004.- 464 s.; 22 sm.- (Dünya ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Məşhur ingilis yazıçısı Daniel Defonun "Robinzon Kruzo" (1719) romanında adam yaşamayan adaya düşən insanın

təbiət qüvvələrinə qarşı mübarizə əzmi, iradə möhkəmliyi, dözümlülüyü, yaradıcı əməyi tərənnüm olunur.

38. 84(4Фра) D 69 **Dode, Alfons**.
Taraskonlu Tartarenin qeyri-adi macəraları / A. Dode. Adamların planeti. Hərbi təyyarəçi. Balaca şahzadə / A. Sent-Ekzüperi; tərc. Ə. Ağayev.- Bakı: Öndər, 2005.- 448 s.; 22 sm.- (Dünya uşaq ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Məşhur fransız yazıçısı Alfons Dodenin "Taraskonlu Tartaren" trilogiyasının birinci kitabı olan "Taraskonlu Tartarenin qeyri-adi macəraları" romanı XIX əsr Fransa həyatının bir sıra aktual ictimai-sosial problemlərinə həsr olunmuşdur. Məşhur təyyarəçi-yazıçı Antuan de Sent-Ekzüperinin təqdim olunan əsərlərinin qəhrəmanları isə bütöv xarakterə, dəmir iradəyə, hadisələri açıq-aydın tərəddüdsüz qiymətləndirmək keyfiyyətlərinə malik insanlardır.

39. 84(4Фра) D 97 **Düma, Aleksandr**.
Üç muşketyor / A. Düma; tərc. M. Rzaquluzadə.- Bakı: Öndər, 2004.- 600 s.; 22 sm.- (Dünya ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: XIX əsrin məşhur fransız yazıçısı Aleksandr Dümanın əsərləri sərgüzəşt və macəra romanları kimi hələ öz əhəmiyyətini itirməmişdir. Tarixi həqiqət və həyatilik nə qədər az olsa belə, keçmiş Fransa həyatını öyrənmək baxımından həmin əsərlər, o cümlədən "Üç muşketyor" romanı bugünün oxucusu üçün yenə də maraqlı olaraq qalmaqdadır.

40. 84(4Фра) H 96 **Hüqo, Viktor.**
Səfillər / V. Hüqo
I-II hissələr / tərc. M. Rəfili.- Bakı: Öndər,

2005.- 648 s.; 22 sm.- (Dünya ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Hamı üçün yazılmış "Səfillər" bu gün də qapıları döyür: "Açın, biz sizə gəlmişik" deyir. Ölməz ədibin sahilsiz kədərinin ayrılmaz parçası olan bu şah əsəri hər insana mənəvi cəhətdən zənginlik qazandıracaq qüdrətə sahib romandır. Əgər "Səfillər" olmasaydı, dünya ədəbiyyatı həqiqətən də bir xeyli yoxsul görünərdi

41. **84(4Фра)** **H 96**
Hüqo, Viktor.
Səfillər / V. Hüqo
III-IV hissələr / tərc. B. Musayev.- Bakı: Öndər, 2005.- 656 s.; 22 sm.- (Dünya ədəbiyyatı).- 25000 nüs.

42. **84(4Фра)** **H 96**
Hüqo, Viktor.
Səfillər / V. Hüqo
V hissə / tərc. B. Musayev.- Bakı: Öndər, 2005.- 320 s.; 22 sm.- (Dünya ədəbiyyatı).- 25000 nüs.

43. **84(4)** **K 40**
Keroll, Lüis.
Alisa möcüzələr ölkəsində / L. Keroll. Mauqli / R. Kiplinq. Cəsur Joanın qəribə macəraları / J. Q. Ferreyra; tərc. A. İbrahimov; tərc. A. İbrahimov.- Bakı: Öndər, 2005.- 448 s.; 22 sm.- (Dünya uşaq ədəbiyyatı).- 25000 nüs.

44. **84(4Бел)** **K 87**
de Koster, Şarl.
Ulenşpigel və Lamme Qudzak əfsanəsi: Onların Flandriya və başqa ellərdəki şücaəti, qoçaqlığı, məzəli macəraları / Ş. de Koster; tərc. B. Musayev.- Bakı: Öndər, 2005.- 656 s.; 22 sm.- (Dünya uşaq ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Yazıçının təqdim olunan "Ulenşpigel və Lamme Qudzak əfsanəsi"

Avropa xalqlarının bir çoxunun folklorunda rast gəlinən xalq yaradıcılığı motivləri əsasında qələmə alınmış bir romandır.

45.	**84(4Фра)** **R 13**	**Rable, Fransua**. Qarqantua və Pantaqruel / F. Rable; tərc. C. Əhməd.- Bakı: Öndər, 2005.- 304 s.: il.; 22 sm.- (Dünya uşaq ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Məşhur fransız yazıçısı, Renessans dövrünün ən görkəmli nümayəndələrindən biri Fransua Rablenin fantastik "Qarqantua və Pantaqruel" romanı xalq yumoru ilə zəngin bir əsərdir. Fransız Renessansının ensiklopedik abidəsi sayılan bu əsərdə tərki-dünyalıq, cəhalət və riyakarlıq, mənəvi əsarət satira atəşinə tutulur, humanist ideallar tərənnüm edilir. Romanda realist təsvirlər qrotesk ünsürləri ilə üzvi surətdə birləşmişdir. Kitabdakı illüstrasiyaların müəllifi məşhur fransız qrafik rəssamı Qüstav Doredir.
46.	**84(4Исп)** **S 35**	**Servantes, Saavedra Migel de**. Lamançlı Don Kixot / S. M. Servantes; tərc. P. Xəlilov.- Bakı: Öndər, 2004.- 576 s.; 22 sm.- (Dünya ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
47.	**84(4Англ)** **S 86**	**Stivenson, Robert Lyuis**. Dəfinələr adası / R. L. Stivenson; tərc. Ə. Babayeva.- Bakı: Öndər, 2004.- 216 s.; 22 sm.- (Dünya ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** İngilis yazıçısı Robert Lyuis Stivenson macəra ədəbiyyatının görkəmli nümayəndələrindən biri kimi tanınır. Müəllifin digər əsərlərində olduğu kimi "Dəfinələr adası" romanında da tamahkarlıq, varlanmaq ehtirası pislənilir, insana inam, yüksək mənəvi keyfiyyətlər onlara qarşı qoyulur.

48.	**84(4Англ)** **S 99**	**Svift, Conatan**. Qulliverin səyahəti / C. Svift; tərc. M. Rzaquluzadə.- Bakı: Öndər, 2004.- 344 s.; 22 sm.- (Dünya ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Satirik fəlsəfi bir roman - son dərəcə dərin mənalı və ciddi bir roman olan "Qulliverin səyahəti" bu gün də dünya ədəbiyyatının sevilərək oxunan, həm sevindirən, əyləndirən, həm də düşündürən əsərlərindəndir.
49.	**84(4Англ)** **Ş 31**	**Şekspir, Vilyam.** Seçilmiş əsərləri: iki cilddə / V. Şekspir **I cild** / tərc. S. Mustafa.- Bakı: Öndər, 2004.- 736 s.; 22 sm.- (Dünya ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Bu cildə dahi dramaturqun beş ən məşhur faciəsi daxil edilmişdir. "Romeo və Cülyetta"da təmiz məhəbbət, "Otello"da fəlakətə düşmüş böyük inam, "Kral Lir"də ülvi ata sevgisi, "Hamlet" və "Maqbet" əsərlərində isə hakimiyyət ehtirası ön plana çəkilir.
50.	**84(4Англ)** **Ş 31**	**Şekspir, Vilyam.** Seçilmiş əsərləri: iki cilddə / V. Şekspir **II cild** / tərc. M. İbrahimov.- Bakı: Öndər, 2004.- 304 s.; 22 sm.- (Dünya ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Bu kitaba müəllifin şeir yaradıcılığının zirvəsi sayılan sonetlərlə yanaşı, pak sevgidən və əsl dostluq münasibətlərindən danışan "Heç nədən hay-küy" komediyası, mövzusu romantik, saf məhəbbətdən alınmış "Fırtına" tragikomediyası, eləcə də "Təhqir olunmuş saflıq" əsəri daxil edilmişdir.

51.	**84(4Гем)** **Ş 63**	**Şiller, Fridrix**. Seçilmiş əsərləri / F. Şiller; tərc. M. Məmmədov.- Bakı: Öndər, 2004.- 352 s.; 22 sm.- (Dünya ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Oxuculara təqdim olunan bu kitaba qüdrətli qələm sahibinin qayəcə bir-biriylə səsləşən üç səhnə əsəri daxil edilmişdir: "Qaçaqlar", "Genuyada Fieskonun sui-qəsdi", "Məkr və Məhəbbət".
52.	**84(4Фра)** **V 41**	**Vern, Jül**. Kapitan Qrantın uşaqları / J. Vern; tərc. C. Məcnunbəyov.- Bakı: Öndər, 2004.- 552 s.; 22,5 sm.- (Dünya ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** "Kapitan Qrantın uşaqları" əsərində müəllif dəniz və okeanları, Avstraliya, Yeni Zelandiya və Cənubi Amerikanın zəngin, gözəl və təkrarsız təbiətini təsvir etmişdir. Oxucu romanda maraqlı macəraların, süjet xəttindəki kəskin dönüşlərin şahidi olur. İncə yumor, nikbin ruh bu əsərdə də hakimdir.

84(5) Asiya xalqlarının ədəbiyyatı

53.	**84(5)** **C 21**	**Cami, Əbdürrəhman**. Seçilmiş əsərləri / Ə. Cami; tərc. M. Əlizadə.- Bakı: Öndər, 2004.- 320 s.; 22 sm.- (Dünya ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Oxucuların diqqətinə təqdim olunan kitaba qüdrətli şairin iki əsəri: "Yusif və Züleyxa" ilə "Baharistan" daxil edilmişdir.
54.	**84(5)** **F 70**	**Firdovsi, Əbülqasim**. Şahnamə / Ə. Firdovsi; tərc. M. Əlizadə, red. B. Azəroğlu.- Bakı: Öndər, 2004.- 432 s.; 22 sm.- (Dünya ədəbiyyatı).- 25000 nüs.

Annotasiya: Tarxi-fəlsəfi epopeya olan "Şahnamə"nin hər bir dastanı şairin dünyagörüşünü, onun öz zəmanəsinə münasibətini əks etdirir.

84(5Aze) Azərbaycan ədəbiyyatı

55. 84(5Aze) A 36

Axundov, Süleyman Sani.
Seçilmiş əsərləri / S. S. Axundov; tərt. N. Vəlixanov, red. Ş. Vəliyev.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 448 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Bu kitabda ədibin zəngin ədəbi irsindən seçmələr - müəllifin maarifçi ideallarının təsdiqi olan bədii nəsr əsərləri (hekayələr) və pyeslər toplanmışdır.

56. 84(5Aze) A 36

Axundzadə, Mirzə Fətəli.
Əsərləri: üç cilddə / M. F. Axundzadə
I cild / tərt. N. Məmmədov.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 296 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Əsərlərinin I cildinə mütəfəkkir sənətkarın bədii irsi - 1850-1855-ci illər arasında yazdığı altı komediya, həmçinin 1856-cı ildə qələmə aldığı "Aldanmış kəvakib" povesti və eləcə də şeirləri daxil edilmişdir.

57. 84(5Aze) A 36

Axundzadə, Mirzə Fətəli.
Əsərləri: üç cilddə / M. F. Axundzadə
II cild / tərt. H. Məmmədzadə, red. Ə. Mirəhmədov.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 376 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Əsərlərinin təqdim olunan cildi M F. Axundzadənin fəlsəfi irsini əhatə

edir. Cilddə məşhur "Kəmalüddövlə məktubları" traktatı, "Həkimi-ingilis Yuma cavab", "Molla Ələkbərlə mübahisə", "Con Stüart milli azadlıq haqqında", "Kritika", "Yek kəlmə" haqqında" və s. fəlsəfi, ədəbi-tənqidi və tarixi məqalələri toplanmışdır.

58. **84(5Aze)** **A 36**

Axundzadə, Mirzə Fətəli.
Əsərləri: üç cilddə / M. F. Axundzadə
III cild / tərt. H. Məmmədzadə.- Bakı: Şərq Qərb, 2005.- 296 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Əsərlərinin üçüncü cildinə ölməz ədibin yeni əlifba layihəsi və "Kəmalüddövlə məktubları"nın nəşri ilə əlaqədar bir sıra məktubu daxil edilmişdir. Bu cilddə habelə tanınmış fikir adamının dövlət xidmətlərinə, İranın maarifçi yazıçılarına, din xadimlərinə, naşirlərə yazdığı bir sıra məktublar toplanmışdır.

59. **84(5Aze)** **A 70**

Anar
Seçilmiş əsərləri / Anar.- Bakı: Lider, 2005.- 416 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Xalq yazıçısı Anarın bu kitabına "Ağ liman", "Beşmərtəbəli evin altıncı mərtəbəsi" və "Ağ qoç, qara qoç" əsərləri daxildir.

60. **84(5Aze)** **A 94**

Aşıq Ələsgər
Əsərləri / Aşıq Ələsgər; tərt. İ. Ələsgər.- Bakı: Şərq-Qərb, 2004.- 400 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).-25000 nüs.
Annotasiya: Bu kitabda qüdrətli el sənətkarının əldə olan şeirləri və adı ilə bağlanan dastan-rəvayətlər toplanmışdır. Aşıq Ələsgərin böyüklüyü xalq həyatını, insan taleyini, sevinc və kədər hisslərini necə ifadə etmə-

sindədir. Aşıq Ələsgərin böyüklüyü ondadır ki, min illik ənənənin axarında öz sözünü deyə bilmiş, min dəfələrlə təkrar olunmuş formalarla heç kəsi təkrar etməmiş, hamının işlətdiyi adi sözlərdən heyrətdə qoyacaq bir poeziya yaratmışdır.

61.	**84(5Aze)** **A 99**	**Azərbaycan aşıq şerindən seçmələr:** İki cilddə **I cild** / tərt. Ə. Axundov.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 376 s.; 22 sm.- (Ədəbiyyat antologiyaları).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Orta əsr və XIX yüzilliyin tanınmış el sənətkarlarının seçmə əsərlərini əhatə edən bu kitabda dövrün, zamanın kəşməkəşlərindən keçərək, misilsiz poetik irsə çevrilmiş, xalqın mənəvi aləminin, bədii təfəkkürünün, estetik zövqünün zənginləşməsində müstəsna rol oynamış lirik incilər toplanmışdır.
62.	**84(5Aze)** **A 99**	**Azərbaycan aşıq şerindən seçmələr:** İki cilddə **II cild** / tərt. Ə. Axundov.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 376 s.; 22 sm.- (Ədəbiyyat antologiyaları).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Bu cildə neçə-neçə el aşığının, el şairinin gəraylıları, qoşmaları, təcnisləri, divaniləri, müxəmməsləri, bayatıları daxil edilmişdir.
63.	**84(5Aze)** **A 99**	**Azərbaycan klassik ədəbiyyatından seçmələr:** üç cilddə **I cild**: VII-XII əsrlər Azərbaycan şeri / tərt. Ə. Mirəhmədov, red. A. Rüstəm.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 424s.; 22 sm.- (Ədəbiyyat antologiyaları).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Kitabda Azərbaycan klassik poeziyasının 500 illik bir dövrünü əhatə

edən poetik əsərlərdən nümunələr toplanmışdır. Əsasən lirik və ictimai-siyasi şeirlərdən ibarət olan bu əsərlər ərəb və fars dillərindən tərcümə edilmişdir. Nümunələr seçilərkən bu dövr Azərbaycan poeziya məktəbini fərqləndirən xüsusiyyətləri özündə birləşdirən şeir parçalarına üstünlük verilmişdir. Təqdim olunan nümunələrə yüksək estetik meyarla yanaşı, dərin humanizm və ictimai pafos da xasdır.

64. **84(5Aze)** **A 99**

Azərbaycan klassik ədəbiyyatından seçmələr: üç cilddə
II cild: XIII-XVI əsrlər Azərbaycan şeri / tərt. C. Qəhrəmanov.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 408 s.; 22 sm.- (Ədəbiyyat antologiyaları).- 25000 nüs.
Annotasiya: "Azərbaycan klassik ədəbiyyatından seçmələr"in bu cildinə XIII-XVI əsrlərin ən görkəmli şairlərinin seçilmiş əsərləri daxil edilmişdir. Məcmuədə öz ecazkar təsir qüvvəsini, gözəllik və təravətini bu gün belə itirməmiş müxtəlif janrlı ədəbi əsərlər - poemalar, qəzəllər, qəsidələr, rübailər, tuyuğlar təqdim olunur.

65. **84(5Aze)** **A 99**

Azərbaycan klassik ədəbiyyatından seçmələr: üç cilddə
III cild: XVII-XVIII əsrlər Azərbaycan şeri / tərt. C. Qəhrəmanov, red. A. Dadaşzadə.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 456 s.- (Ədəbiyyat antologiyaları).- 25000 nüs.
Annotasiya: "Azərbaycan klassik ədəbiyyatından seçmələr"in təqdim olunan cildinə Saib Təbrizi, Vaqif, Vidadi, Qövsi Təbrizi və digər şairlərin əsərlərindən ən yaxşı nümunələr daxil edilmişdir.

66.	**84(5Aze)** **B 20**	**Bakıxanov, Abbasqulu ağa Qüdsi**. Seçilmiş əsərləri / A. Bakıxanov; tərt., tərc. M. Sultanov, red. Ə. Əhmədov.- Bakı: Avrasiya Press, 2005.- 488 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Azərbaycan xalqının böyük mütəfəkkir alimi və şairinin zəngin elmi-ədəbi irsindən seçmələrdən ibarət olan bu kitaba müəllifin "Təhzibi-əxlaq", "Nəsihətlər", "Kəşfül-Qəraib" əsərləri ilə yanaşı "Kitabi-Əsgəriyyə" povesti, "Mişkatül ənvar" poeması, lirik şeirləri və mənzum hekayələri daxil edilmişdir.
67.	**84(5Aze)** **B 33**	**Bayram, Tofiq**. Seçilmiş əsərləri / T. Bayram; tərt. S. Bayramova.- Bakı: Lider, 2005.- 328 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Tofiq Bayramın oxuculara təqdim olunan "Seçilmiş əsərləri"ndə şairin müxtəlif illərdə qələmə aldığı lirik və ictimai-siyasi məzmunlu seirlər toplanmışdır. Coşqun ürəkli gənclərin nəcib duyğuları, saf məhəbbəti, Vətən torpağının təbii gözəllikləri bu əsərlərin başlıca qayəsini təşkil edir.
68.	**84(5Aze)** **C 13**	**Cabbarlı, Cəfər.** Əsərləri: dörd cilddə / C. Cabbarlı **I cild**: Lirik şeirlər. Satirik şeirlər. Poema. Hekayələr / tərt. A. Rüstəmli.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 328 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** "Əsərləri"nin təqdim olunan cildində böyük söz ustasının şeirləri, əfsanəvi motivlər əsasında qələmə aldığı "Qız qalası" poeması, eləcə də hekayələri toplanmışdır. Bu əsərlərin bir qismi sənətkarın çoxcildliyinə ilk dəfə daxil edilir.

69.	**84(5Aze)** **C 13**	**Cabbarlı, Cəfər.** Əsərləri: dörd cilddə / C. Cabbarlı **II cild**: Pyeslər / tərt. A. Rüstəmli.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 360 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Görkəmli dramaturqun bu topluda yer alan "Vəfalı Səriyyə", "Solğun çiçəklər", "Ulduz", "Ədirnə fəthi", "Aydın", "Oqtay Eloğlu" və b. pyesləri nadir sənətkarlıq nümunəsidir.
70. .	**84(5Aze)** **C 13**	**Cabbarlı, Cəfər.** Əsərləri: dörd cilddə / C. Cabbarlı **III cild**: Pyeslər / tərt. A. Rüstəmli.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 368 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Böyük Azərbaycan dramaturqu Cəfər Cabbarlının "Əsərləri"nin üçüncü cildinə daxil edilən pyesləri onun yaradıcılığının son mərhələsində qələmə aldığı dram əsərləridir. Bu pyeslər uzun onilliklər Azərbaycan teatrının pərdələrini enməyə qoymayan səhnə əsəri kimi tanınıb və bir sıra xarici dillərə tərcümə edilibdir.
71.	**84(5Aze)** **C 13**	**Cabbarlı, Cəfər.** Əsərləri: dörd cilddə / C. Cabbarlı **IV cild**: Kiçik həcmli və natamam pyeslər. Librettolar. Məqalələr / tərt. A. Rüstəmli.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 288 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Cəfər Cabbarlının "Əsərləri"nin dördüncü cildinə müəllifin kiçik həcmli və natamam pyesləri, librettoları və ədəbi-tənqidi məqalələri daxil edilib.
72.	**84(5Aze)** **C 13**	**Cabbarzadə, Zeynal**. Seçilmiş əsərləri / Z. Cabbarzadə; tərt. İ. Qasımzadə.- Bakı: Avrasiya Press, 2005.- 224 s.;

21,5 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: "Seçilmiş əsərləri"nə şairin oxucular tərəfindən sevilə-sevilə oxunan lirik miniatürləri, uşaqlara ünvanlanmış şeirləri və poemaları daxil edilmişdir.

73. **84(5Aze)** **C 27**
Cavad, **Əhməd**
Seçilmiş əsərləri / Ə. Cavad; tərt. Ə. Saləddin.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 296 s.; 21 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Bu kitaba görkəmli milli sairimizin mədrəsə şeirlərindən başlamış, Birinci dünya müharibəsi, Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti dövrü və sonrakı illərdə qoşduğu mənzum əsərlər, o cümlədən etnoqrafik etüd və hekayələri toplanmışdır.

74. **84(5Aze)** **C 27**
Cavid, Hüseyn.
Əsərləri: beş cilddə / H. Cavid
I cild / tərt. T. Cavid, red. T. Kərimli.- Bakı: Lider, 2005.- 256 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Sənətkarın "Əsərləri"nin I cildinə "Keçmiş günlər", "Bahar şəbnəmləri" şeirlər silsiləsi və "Azər" poeması daxil edilmişdir.

75. **84(5Aze)** **C 27**
Cavid, Hüseyn.
Əsərləri: beş cilddə / H. Cavid
II cild / tərt. T. Cavid, red. T. Kərimli.- Bakı: Lider, 2005.- 352 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Ədibin "Əsərləri"nin II cildinə "Ana", "Maral" və "Şeyda" pyesləri ilə yanaşı, Azərbaycan ədəbiyyatının ilk mənzum dramlarından "Şeyx Sənan", "Uçurum" faciələri daxil edilmişdir.

76. .	**84(5Aze)** **C 27**	**Cavid, Hüseyn.** Əsərləri: beş cilddə / H. Cavid **III cild** / tərt. T. Cavid, red. T. Kərimli.- Bakı: Lider, 2005.- 304 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Hüseyn Cavidin "Əsərləri"nin bu cildinə müqtədir sənətkarın, səhnəmizin şah əsərlərindən olub, dünya ədəbiyyatındakı əfsanəvi İblis surətinin çox böyük ustalıqla canlandırıldığı "İblis" faciəsi, mövzusu İstanbul həyatından alınmış "Afət"i, Peyğəmbərin dahiyanə obrazının öz parlaq əksini tapdığı "Peyğəmbər"i və hərb demonunun surətinin yaradıldığı "Topal Teymur" dramı daxil edilmişdir.
77. .	**84(5Aze)** **C 27**	**Cavid, Hüseyn.** Əsərləri: beş cilddə / H. Cavid **IV cild** / tərt. T. Cavid, red. T. Kərimli.- Bakı: Lider, 2005.- 256 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Mütəfəkkir sənətkarın "Əsərləri"nin bu cildinə "Knyaz" və "Səyavuş" mənzum faciələri daxil edilmişdir.
78.	**84(5Aze)** **C 27**	**Cavid, Hüseyn.** Əsərləri: beş cilddə / H. Cavid **V cild** / tərt. T. Cavid, red. T. Kərimli.- Bakı: Lider, 2005-. 288 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** "Əsərləri"nin bu son cildinə sənətkarın "Xəyyam" və "İblisin intiqamı" dramları daxil edilmişdir.
79.	**84(5Aze)** **Ç 48**	**Çəmənzəminli, Yusif Vəzir.** Əsərləri: üç cilddə / Y. V. Çəmənzəminli **I cild** / tərt. M. Axundova, red. T. Hüseynoğlu.- Bakı: Avrasiya Press, 2005.- 360 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).-

25000 nüs.
Annotasiya: "Əsərləri"nin bu cildində Yusif Vəzir ədəbi irsinin yalnız bir hissəsi - hekayələr toplanmışdır.

80. **84(5Aze) Ç 48** **Çəmənzəminli, Yusif Vəzir.**
Əsərləri: üç cilddə / Y. V. Çəmənzəminli
II cild / tərt. M. Axundova, red. T. Hüseynoğlu.- Bakı: Avrasiya Press, 2005.- 664 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Oxuculara təqdim olunan bu cilddəki "Studentlər", "Qızlar bulağı", "İki od arasında" əsərləri ilə Yusif Vəzir ədəbiyyatımız tarixində bir romançı kimi də xüsusi yer tutur.

81. **84(5Aze) Ç 48** **Çəmənzəminli, Yusif Vəzir.**
Əsərləri: üç cilddə / Y. V. Çəmənzəminli
III cild / tərt. T. Hüseynoğlu.- Bakı: Avrasiya Press, 2005.- 440 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: "Əsərləri"nin oxuculara təqdim olunan bu son cildində yazıçının ədəbi-tənqidi və publisist yazıları, oçerk və xatirələri ilə yanaşı, "Bir cavanın dəftəri", "Həzrəti-Şəhriyar", "Altunsaç" kimi bədii nəsr, dram və ssenariləri, "Azərbaycan ədəbiyyatına bir nəzər", "Tarixi, coğrafi və iqtisadi Azərbaycan" və s. əsərləri toplanmışdır.

82. **84(5Aze) E 44** **Elçin**
Seçilmiş əsərləri / Elçin.- Bakı: Avrasiya Press, 2005.- 424 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Elçinin "Seçilmiş əsərləri"nə görkəmli yazıçının "Ağ dəvə", "Mahmud və Məryəm" romanları daxil edilmişdir.

83.	**84(5Aze)** **Ə 34**	**Əfəndiyev, İlyas.** Seçilmiş əsərləri: üç cilddə / İ. Əfəndiyev **I cild** / tərt. Elçin, red. V. Bəhmənli.- Bakı: Avrasiya Press, 2005.- 280 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** İlyas Əfəndiyevin "Seçilmiş əsərləri" üçcildliyinin bu cildinə əlli ildən də çox bir zaman aralığında qələmə aldığı hekayələrdən az bir qismi toplanmışdır.
84.	**84(5Aze)** **Ə 34**	**Əfəndiyev, İlyas.** Seçilmiş əsərləri: üç cilddə / İ. Əfəndiyev **II cild** / tərt. Elçin, red. V. Bəhmənli.- Bakı: Avrasiya Press, 2005.- 336 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** İlyas Əfəndiyevin "Seçilmiş əsərləri" üçcildliyinin II cildinə pyesləri daxil edilmişdir.
85.	**84(5Aze)** **Ə 34**	**Əfəndiyev, İlyas.** Seçilmiş əsərləri: üç cilddə / İ. Əfəndiyev **III cild**.- Bakı: Avrasiya Press, 2005.- 448 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı) 25000 nüs. **Annotasiya:** İlyas Əfəndiyevin "Seçilmiş əsərləri"nin üçcildliyinin son cildinə ədibin iki qiymətli romanı daxil edilmişdir; "Söyüdlü arx" və "Geriyə baxma, qoca".
86.	**84(5Aze)** **Ə 51**	**Əlibəyli, Ənvər**. Seçilmiş əsərləri / Ə. Əlibəyli; tərt. Ş. Əlibəyli.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 224 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Bu kitab şairin hər biri özünəməxsus ətri və rəngləri olan şeir gülzarından seçilib tərtib olunmuş əlvan çələngdir.

87. .	**84(5Aze)** **Ə 98**	**Əylisli, Əkrəm**. Seçilmiş əsərləri / Ə. Əylisli.- Bakı: Şərq-Qərb, 2004.- 368 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Bu kitabda görkəmli nasirin seçilmiş povest və hekayələri toplanmışdır.
88.	**84(5Aze)** **F 47**	**Fədai** Bəxtiyarnamə / Fədai; tərt. Q. Məmmədli.- Bakı: Şərq-Qərb, 2004.- 168 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Azərbaycan ədəbiyyatı tarixində "Bəxtiyarnamə" poeması ilə tanınan istedadlı şair Fədai ənənəvi mövzulu bu əsəri yaradarkən qədim dastana yeni münasibət bəsləmiş, onu öz zövqünə, ruhuna uyğun şəkildə işləmiş, əsas ana xətti saxlasa da, süjet üzərində yaradıcılıq işi aparmışdır. Şair müasirlik duyğusu qüvvətli olan əsərində qədim Şərq əfsanəsini orta əsr insanını düşündürən mənəvi azadlıq problemi ilə, onun nəcib, saf arzuları, müasir həyatı ilə vəhdətdə almışdır.
89.	**84(5Aze)** **F 99**	**Füzuli, Məhəmməd.** Əsərləri: altı cilddə / M. Füzuli **III cild** / tərt. H. Araslı, red. T. Kərimli.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 472 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Füzuli əsərlərinin təqdim olunan üçüncü cildində qəzəllər, qitələr, rübailər toplanmışdır.
90.	**84(5Aze)** **F 99**	**Füzuli, Məhəmməd.** Əsərləri: altı cilddə / M. Füzuli **IV cild** / tərt. H. Araslı, red. T. Kərimli.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 344 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Əsərlərinin təqdim olunan

cildində şairin ana dilində qələmə aldığı qəsidələri, fars və ərəb dillərində dini-mənqəbəvi səciyyəli qəsidələrinin tərcümələri toplanmışdır.

91. **84(5Aze) F 99** **Füzuli, Məhəmməd.**
Əsərləri: altı clddə / M. Füzuli
I cild / tərt. H. Araslı, red. T. Kərimli.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 400 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: "Əsərləri"nin təqdim olunan birinci cildi XVI əsrin bütün Yaxın və Orta Şərqində bədii ənənədə təşəkkül tapan ümumi, vahid türk dili məkanının bu böyük müəllifinin azərbaycanca olan lirik irsini əhatə edir. Füzuli ana dilində yaratmış olduğu bu "Divan" boyu şairliyindən yox, aşiqliyindən bəhs açır, böyük sələflərini şairlərin deyil, aşiqlərin arasında tapır.

92. **84(5Aze) F 99** **Füzuli, Məhəmməd.**
Əsərləri: altı cilddə / M. Füzuli
II cild / tərt. H. Araslı, red. T. Kərimli.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 336 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Füzuli əsərlərinin təqdim olunan ikinci cildində Şərqin bu ən səmimi, ən həssas şairinin "Leyli və Məcnun"undan başqa alleqorik poemalarından "Bəngü Badə", "Söhbət ül-əsmar", eləcə də ana dilində yazdığı digər əsərləri - müəmmaları, məşhur şikayətnaməsi, məktubları və Ə. Camidən bədii tərcüməsi - "Hədisi-ərbəin" toplanmışdır.

93. **84(5Aze) F 99** **Füzuli, Məhəmməd.**
Əsərləri: altı cilddə / M. Füzuli
V cild / tərt. H. Araslı, red. T. Kərimli.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 224 s.; 22 sm.- (Klassik

Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: "Əsərləri"nin təqdim olunan cildi dahi şairin ərəb və fars dillərində yazdığı nəsr əsərləri ilə bərabər Nizami "Yeddi gözəl"i səbkində olan farsca "Yeddi cam" poemasının tərcümələrini, farsca qəzəl və qəsidələrinin sətri tərcümələrini, eləcə də Füzuli adına yazılmış şeirləri əhatə edir.

94. **84(5Aze)** **F 99**
Füzuli, Məhəmməd.
Əsərləri: altı cilddə / M. Füzuli
VI cild / tərt. H. Araslı, red. T. Kərimli.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 384 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: "Əsərləri"nin bu cildinə Füzulinin həcmcə ən böyük əsəri olan Hədiqətüs-süəda" daxil edilmişdir.

95. **84(5Aze)** **G 48**
Gəncəvi, Məhsəti.
Rübailər / M. Gəncəvi; tərc. N. Rəfibəyli, tərt. X. Yusifli.- Bakı: Lider, 2004.- 144 s.; 14 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Kitabda klassik Azərbaycan ədəbiyyatının qüdrətli nümayəndəsi Məhsəti Gəncəvinin müxtəlif mənbələrdən götürülmüş rübailəri toplanmışdır. Bu rübailər dövrünün humanist poeziyası - Xaqani, Nizami yaradıcılığı ilə yaxından bağlı olmaqla dünyəvi hisslər tərənnüm edir, insanı, onun gözəlliyini, arzu və istəklərini ifadə edir, onun həyat eşqinin, rəngarəng duyğularının poetik ifadəsi kimi özünü göstərir.

96. **84(5Aze)** **G 93**
Gülgün, **Mədinə**
Seçilmiş əsərləri / G. Mədinə.- Bakı: Şərq-Qərb, 2004.- 224 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Bu kitaba müəllifin şeirlə-

rindən nümunələr və "Apardı sellər Saranı" poeması daxil edilmişdir.

97. **84(5Aze)** **H 14**

Hacıbəyov, Üzeyir.
Seçilmiş əsərləri: iki cilddə / Ü. Hacıbəyov **I cild** / tərt. A. Abasov.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 408 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Seçilmiş əsərlərinin bu cildində bəstəkar və dramaturq Üzeyir bəyin xalq musiqisinə sədaqətin, müdrik folklor-muğam stixiyası ilə ən yeni dünya opera ənənəsi arasında qaynağa, qovuşağa doğru hərəkətin ifadəsi olan "Leyli və Məcnun", "Şah Abbas və Xurşid banu", "Əsli və Kərəm", "Harun və Leyla", "Rüstəm və Söhrab", "Koroğlu" operaları, "Ər və arvad", "O olmasın, bu olsun", "Arşın mal alan" komediyaları ilə yanaşı satirik hekayələri və səhnəcikləri toplanmışdır.

98. **84(5Aze)** **H 14**

Hacıbəyov, Üzeyir.
Seçilmiş əsərləri: iki cilddə / Ü. Hacıbəyov **II cild** / tərt. A. Abasov.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 456 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Seçilmiş əsərlərinin təqdim olunan cildi dərin dünyagörüşlü, demokratik ideyalı müəllifin zəngin publisist yaradıcılığının məhsulu olan felyetonlarını əhatə edir. Mövzusunun həddən çox genişliyi və müxtəlifliyi ilə səciyyələnən bu kəskin publisistika məfkurə dərinliyi və sağlamlığı, ifadə sərrastlığı ilə seçilir. Burada fikirlər son dərəcə yığcam, aydın və obrazlıdır. Cilddə Üzeyir bəyin seçmə məqalələri də yer alır.

99.	**84(5Aze)** **H 17**	**Hadi, Məhəmməd**. Seçilmiş əsərləri / M. Hadi; tərt. Ə. Hüseynov.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 464 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Seçilmiş əsərlərindən ibarət olan bu kitabında Hadinin öz romantik təbiətindən gələn bir güclə daim işığa çağıran şeirləri, qiymətli sənət nümunələri olan poemaları, eləcə də yüksək bəşəri duyğular aşılayan və müəllifin yaradıcılıq ideyaları ilə səsləşən iqtibas və tərcümələri toplanmışdır.
100.	**84(5Aze)** **H 23**	**Haqverdiyev, Əbdurrəhim bəy.** Seçilmiş əsərləri: iki cilddə / Ə. Haqverdiyev **I cild** / tərt. K. Məmmədov.- Bakı: Lider, 2005.- 504 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** "Seçilmiş əsrləri"nin birinci cildinə ədibin dram əsərləri daxil edilmişdir. Tariximizin mühüm bir dövrünü əks etdirən bu əsərlər XX yüzilin əvvəlində Azərbaycan səhnəsində gedən axtarışları ifadə edən səciyyəvi bədii nümunələrdir.
101.	**84(5Aze)** **H 23**	**Haqverdiyev, Əbdürrəhim bəy.** Seçilmiş əsərləri: iki cilddə / Ə. Haqverdiyev **II cild** /tərt. K. Məmmədov.- Bakı: Lider, 2005.- 408 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** "Seçilmiş əsərləri"nin bu cildinə mütəfəkkir ədibin zəngin bədii nəsri ilə yanaşı elmi-publisist irsi haqqında geniş təsəvvür yaradan məqalələri, məktubları daxil edilmişdir.
102.	**84(5Aze)** **H 63**	**Həsənzadə, Nəriman**. Seçilmiş əsərləri / N. Həsənzadə.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 336 s.; 22,5 sm.- (Müasir Azər-

baycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Oxuculara təqdim olunan bu kitaba Nəriman Həsənzadənin müxtəlif illərdə qələmə aldığı şeir və poemalarından seçmə nümunələr daxil edilmişdir.

103.	**84(5Aze)** **A 88**	**Hüseyn, Arif**. Seçilmiş əsərləri /A. Hüseyn.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 224 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı). 25000 nüs. **Annotasiya:** Hüseyn Arifin seçmə əsərlərinin toplandığı bu kitabdakı şeirlərin də başlıca mövzusu saf insani duyğular, el-oba sevgisi, sülh və əmin-amanlıq arzularıdır.
104.	**84(5Aze)** **H 98**	**Hüseynov (Muğanna), İsa**. İdeal / İ. Muğanna (Hüseynov).- Bakı: Lider, 2005.- 536 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Təqdim olunan, yenidən işlənmiş şəkli ilə yaxın və uzaq keçmişimizdən tarixi hadisələrin, alim və filosoflarımızın vətənpərvərlik çarpışmalarının əks etdirildiyi "İdeal" əsərində yazıçı Azərbaycan xalqının ulu tarixi kökləri ilə müasir mənəvi problemlərini vahid süjet xəttində ustalıqla birləşdirmişdir.
105.	**84(5Aze)** **X 19**	**Xaqani, Şirvani**. Seçilmiş əsərləri / Ş. Xaqani; tərt. M. Sultanov, elmi red. X. Yusifli.- Bakı: Lider, 2004.- 672 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Oxuculara təqdim olunan bu kitabda qüdrətli şairin ölməz ədəbi irsinin böyük bir hissəsi - "Töhfətül-İraqeyn" əsəri, ruhu oxşayan lirik qəzəlləri, fəxriyyə, mədhiyyə və fəlsəfi qəsidələri, zəmanə və zəmanə əhlindən şikayətləri, qitə və rübailəri, özü

və əsil-nəsəbi haqda yazdığı şeirlər toplanmışdır.

106. 84(5Aze) X 52

Xətai, Şah İsmayıl.
Əsərləri / Ş. İ. Xətai; tərt. Ə. Səfərli.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 384 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Xətainin ölümsüz poeziyası arıdılmış Azərbaycan dilinin duruluq çeşməsi kimi klassik irsimizin möhtəşəm abidəsidir. Şairin əvəzsiz nəfəs yanğıları öz təmkini, böyüklüyü və sənətkarlıq cilası baxımından söz xəzinəmizin zirvə örnəkləridir.

107. 84(5Aze) İ 18

İbrahimov, Hüseyn.
Əsrin onda biri /H. İbrahimov.- Bakı: Avrasiya Press, 2005.- 384 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı) 25000 nüs.
Annotasiya: Romandakı hadisələr XII əsrin sonu, XIII əsrin əvvəllərində Atabəy Cahan Pəhləvanın hakimiyyəti illərində Naxçıvanda və Həmədanda cərəyan edir. Müəllif dövrün mürəkkəb sosial-siyasi mənzərəsinin, eləcə də Azərbaycan atabəylərinin ədəbiyyat və incəsənətin inkişafındakı xidmətlərinin təsvirinə, xüsusən memar Əcəmi Naxçıvaninin fəaliyyətinə geniş yer verilmişdir.

108. 84(5Aze) İ 18

İbrahimov, Mirzə.
Seçilmiş əsərləri: iki cilddə /M. İbrahimov
I cild / tərt. V. Yusifli.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 432 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: "Seçilmiş əsərləri"nin bu cildində tanınmış ədibimizin, hər biri ayrılıqda özünəməxsus bədii ümumiləşdirmə xüsusiyyətlərinə, fabula və kompozisiya bitkinliyinə malik "Cənub hekayələri" (1946-1947) silsiləsindən bir neçə nümunə, "Həyatdan

hekayələr" silsiləsindən ədəbiyyatımızın ən qüvvətli psixoloji hekayələri sırasında olan "Mədinənin ürəyi", "Metamorfoza" və s., eləcə də "Çandranın üsyanı", "Fırtına quşu", "Güləbətin" və "Pərvizin həyatı" povestləri toplanmışdır.

109. **84(5Aze)** **İ 18** **İbrahimov, Mirzə.**
Seçilmiş əsərləri: iki cilddə / M. İbrahimov **II cild**.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 520 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Xalq yazıçısı Mirzə İbrahimovun "Seçilmiş əsərləri"nin II cildinə "Gələcək gün" romanı daxil edilmişdir.

110. **84(5Aze)** **İ 96** **XX əsr Azərbaycan şeri antologiyası:** 1905-1920-ci illər / tərt. M. Məmmədov.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 432 s.; 22 sm.- (Ədəbiyyat antologiyaları).- 25000 nüs.
Annotasiya: Bu kitabda XX əsr poeziyamızın görkəmli nümayəndələrindən Sabirin və onun ədəbi məktəbinə mənsub satiriklərin yaradıcılıq nailiyyətləri əhatə edilir, romantik şairlərin poetik irsindən nümunələr verilir. Yazılma tarixinə görə xronoloji ardıcıllıqla düzülmüş nümunələr dövrün poeziyasının mövzu, ideya və surətlər aləmi, həmçinin bədii sənətkarlıq xüsusiyyətləri barədə dolğun təsəvvür yaradır.

111. **84(5Aze)** **K 58** **Kərim, Əli**.
Seçilmiş əsərləri / Ə. Kərim; tərt., red. P. Əlioğlu.- Bakı: Lider, 2004.- 336 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Çağdaş Azərbaycan poeziyasının görkəmli nümayəndəsi Əli Kərimin bu kitabına şairin müxtəlif illərdə qələmə aldığı şeir və poemaları toplanmışdır.

112.	**84(5Aze)** **K 59**	**Kəsəmənli, Nüsrət**. Seçilmiş əsərləri / N. Kəsəmənli; tərt. R. Kəsəmənli.- Bakı: Şərq-Qərb, 2004.- 256 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Poeziyamızın ənənəvi və yeni şeir formalarına istinad edərək həmişə maraqlı və orijinal lövhələr yaratmış şairin bu kitabında onun həyat, insan və cəmiyyət haqqında oxucu ilə səmimi, poetik söhbətləri toplanmışdır.
113.	**84(5Aze)** **K 75**	**Kişvəri, Nemətullah**. Əsərləri / N. Kişvəri; tərt. C. Qəhrəmanov.- Bakı: Şərq-Qərb, 2004.- 176 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** XV əsr anadilli poeziyamızın yaradıcılarından biri Nemətullah Kişvəridir. Onun Azərbaycan dilində yaratdığı "Divan"ı Yaxın Şərqdə geniş yayılmış, o dövr şairlərinin yaradıcılığında müəyyən iz qoymuşdur.
114.	**84(5Aze)** **K 92**	**Köçərli, Firidun bəy.** Azərbaycan ədəbiyyatı: iki cilddə /F. Köçərli **I cild** /tərt. R. Qənbərqızı, red. Ə. Mirəhmədov.- Bakı: Avrasiya Press, 2005.- 560 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Azərbaycan ədəbiyyatının görkəmli nümayəndəsi, alim, tənqidçi və pedaqoq Firidun bəy Köçərlinin "Azərbaycan ədəbiyyatı" adlı fundamental əsərində ədəbiyyat tariximizin ən önəmli səhifələri, ədəbi proseslər elmi ardıcıllıqla nəzərdən keçirilmişdir. İndi də öz ədəbi və elmi dəyərini itirməyən "Azərbaycan ədəbiyyatı" əsəri milli-bədii söz sənətimiz haqqında mötəbər məxəz sayılmış və sayılmaqdadır.

115.	**84(5Aze)** **K 92**	**Köçərli, Firidun bəy.** Azərbaycan ədəbiyyatı: iki cilddə / F. Köçərli **II cild** / tərt. R. Qənbərqızı, red. Ə. Mirəhmədov.- Bakı: Avrasiya Press, 2005.- 560 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Azərbaycan ədəbiyyatının görkəmli nümayəndəsi, alim, tənqidçi və pedaqoq Firidun bəy Köçərlinin "Azərbaycan ədəbiyyatı" adlı fundamental əsərində ədəbiyyat tariximizin ən önəmli səhifələri, ədəbi proseslər elmi ardıcıllıqla nəzərdən keçirilmişdir. İndi də öz ədəbi və elmi dəyərini itirməyən "Azərbaycan ədəbiyyatı" əsəri milli-bədii söz sənətimiz haqqında mötəbər məxəz sayılmış və sayılmaqdadır.
116.	**84(5Aze)** **K 98**	**Kürçaylı, Əliağa**. Seçilmiş əsərləri / Ə. Kürçaylı.- Bakı: Şərq-Qərb, 2004.- 400 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Bu kitabda siz özündən sonra gözəl poeziya kitabları, orijinal tərcümələr və şirin mahnılardan ibarət qiymətli bir irs qoyub getmiş şairin seçilmiş şeirləri ilə tanış olacaqsınız. Kitab özünəməxsus qabarmaları, çəkilmələri olan, lakin həmişə dolu qalan şair qəlbinin həyəcanlarını yaxşı əks etdirir. Həyatın, müasirlərimizin çətin mənəvi-əxlaqi sınaq anlarında təsvir olunduğu həmin əsərlərin vahid lirik qəhrəmanı - şairin özüdür, onun zəngin daxili aləmi, sərhədsiz fikir-hiss dünyasıdır.
117.	**84(5Aze)** **Q 13**	**Qabil** Seçilmiş əsərləri / Qabil.- Bakı: Şərq-Qərb, 2004.- 248 s.; 22,5 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Bu kitaba çağdaş Azərbaycan

poeziyasında öz səsi, öz sözü olan parlaq istedadlı şair Qabilin müxtəlif illərdə qələmə aldığı şeirləri daxil edilmişdir.

118.	**84(5Aze)** **Q 61**	**Qoca, Fikrət**. Seçilmiş əsərləri / F. Qoca.- Bakı: Şərq-Qərb, 2004.- 248 s.; 22,5 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Müəllifin bu kitabında toplanan əsərləri - şeir və poemaları "enişli-yoxuşlu, kədərli-sevincli, gərgin, amma zəngin bir ömrün anlarından" yaşantılardır.
119. 65.	**84(5Aze)** **M 34**	**Mehdi, Hüseyn.** Seçilmiş əsərləri: üç cilddə /H. Mehdi **I cild** / tərt. Z. Hüseynova.- Bakı: Avrasiya Press, 2005.- 320 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Mehdi Hüseynin bu kitabında ədibin hekayələri və "Yeraltı çaylar dənizə axır" romanı cəmlənmişdir.
120.	**84(5Aze)** **M 34**	**Mehdi, Hüseyn.** Seçilmiş əsərləri: üç cilddə / H. Mehdi **II cild** / tərt. Z. Hüseynova.- Bakı: Avrasiya Press, 2005.- 312 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Mehdi Hüseynin seçilmiş əsərlərinin II cildinə "Abşeron" romanı daxil edilib.
121.	**84(5Aze)** **M 34**	**Mehdi, Hüseyn.** Seçilmiş əsərləri: üç cilddə / H. Mehdi **III cild** / tərt. Z. Hüseynova.- Bakı: Avrasiya Press, 2005.- 312 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Mehdi Hüseynin seçilmiş əsərlərinin III cildinə ədibin "Şeyx Şamil", "Nizami", "Cavanşir", "Alov" pyesləri, habelə

ədəbi-tənqidi məqalələrindən bir qismi daxil edilmişdir.

122. 84(5Aze) M 50

Məlikzadə, İsi.
Seçilmiş əsərləri / İ. Məlikzadə; tərt. İ. Qasımzadə.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 336 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Bu kitabda ustad nasirin, doğruları sənət diliylə ifadə edən seçmə povest və hekayələri toplanmışdır.

123. 84(5Aze) M 51

Məmmədxanlı, Ənvər.
Seçilmiş əsərləri / Ə. Məmmədxanlı.- Bakı: Avrasiya Press, 2005.- 416 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Görkəmli ədibimiz Ənvər Məmmədxanlının bu kitabına onun müxtəlif illərdə qələmə aldığı hekayələri və "Babək" romanı daxil edilmişdir.

124. 84(5Aze) M 51

Məmmədquluzadə, Cəlil.
Əsərləri: dörd cilddə / C. Məmmədquluzadə
I cild: Nəsr, dram əsərləri, satirik şeirlər, tərcümələr / tərt. İ. Həbibbəyli, red. V. Məmmədov.- Bakı: Öndər, 2004.- 664 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Cəlil Məmmədquluzadənin əsərlərinin birinci cildinə ədibin nəsr, dram əsərləri, şeirləri və tərcümələri daxil edilmişdir. Cilddə 3 dram əsəri, 16 satirik seir və 2 tərcümə nümunəsi ilk dəfə oxuculara təqdim olunur.

125. 84(5Aze) M 51

Məmmədquluzadə, Cəlil.
Əsərləri: dörd cilddə / C. Məmmədquluzadə
II cild: Felyetonlar və məqalələr / tərt. İ. Həbibbəyli, red. V. Məmmədov.- Bakı: Öndər,

2004.- 584 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Cəlil Məmmədquluzadənin əsərlərinin ikinci cildinə böyük demokrat ədibin 1906-1914-cü illərdə çap olunmuş publisistikası daxildir. Bu cilddə tanınmış qələm sahibinin 76 felyetonu ilk dəfə olaraq oxuculara təqdim edilir. Əvvəl nəşr olunmuş çoxcildliklərində Cəlil Məmmədquluzadəyə aid edilmiş, lakin məxsusluğu isbat edilməmiş bəzi publisistika nümunələri isə cilddən çıxarılmışdır.

126. **84(5Aze)** **M 51**
Məmmədquluzadə, Cəlil.
Əsərləri: dörd cilddə / C. Məmmədquluzadə
III cild: Felyetonlar və məqalələr / tərt. İ. Həbibbəyli, red. V. Məmmədov.- Bakı: Öndər, 2004.- 480 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Cəlil Məmmədquluzadənin əsərlərinin üçüncü cildinə qüdrətli yazıçının 1917-1931-ci illərdə çap olunmuş publisistikası daxildir.

127. **84(5Aze)** **M 51**
Məmmədquluzadə, Cəlil.
Əsərləri: dörd cilddə / C. Məmmədquluzadə
IV cild: Memuarlar, məqalələr, məktublar / tərt. İ. Həbibbəyli, red. V. Məmmədov.- Bakı: Öndər, 2004.- 472 .;22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Görkəmli Azərbaycan yazıçısı və böyük ictimai xadim Cəlil Məmmədquluzadənin əsərlərinin dördüncü cildinə ədibin memuarları, məqalə və məktubları daxil edilmişdir. Cilddə yazıçının 36 məqaləsi və 61 məktubu ilk dəfə oxuculara təqdim olunur.

128. **84(5Aze)**
M 54

Məsihi
Vərqa və Gülşa / Məsihi; tərt. Ə. Səfərli, red. X. Yusifli. - Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 336 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: "Vərqa və Gülşa" aşiqanə qəhrəmanlıq mövzusunda yazılmışdır. İki aşiqin saf, nəcib eşqinin tərənnümü poemanın başlıca ideya istiqamətini təşkil edir. Əsərdə əsas xətdən başqa əlavə xətlər, qol-budaqlı hadisələr poemanı rəngarəng epizodlarla zənginləşdirir, onun bədii-poetik gücünü artırır.

129. **84(5Aze)**
M 65

Mir Cəlal
Seçilmiş əsərləri / Mir Cəlal; tərt. Y. İsmayılov.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 384 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Təqdim olunan kitabda görkəmli yazıçının seçmə hekayələri və "Açıq kitab" romanı toplanmışdır. İdeya-bədii məqsədi, fikir qayəsi həmişə aydın və işıqlı olan müəllifin bu hekayələrində həyatın dərin qatlarına enilir, köhnəliklə yeniliyin mübarizəsi, inkişafa mane olanların tənqidi önə çəkilir.

130. **84(5Aze)**
M 97

Müşfiq, Mikayıl.
Seçilmiş əsərləri / M. Müşfiq; tərt. G. Hüseynoğlu.- Bakı: Şərq-Qərb, 2004.- 352 s.; 22,5 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Unudulmaz şairimizin seçmə əsərlərindən ibarət olan bu kitabda müxtəlif illərin şeirləri, poemaları, eləcə də uşaqlar üçün şeir və mənzum nağılları toplanmışdır.

131. **84(5Aze)**
N 26

Natəvan, Xurşudbanu.
Əsərləri / X. Natəvan; tərt. B. Məmmədov.-

Bakı: Lider, 2004.- 88 s.; 14 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: XIX əsrdə yaşayıb-yaratmış istedadlı qadın şairəmiz Xurşudbanu Natəvan (Xan qızı) ədəbiyyat və mədəniyyətimizin inkişafında əvəzsiz xidmətlər göstərmişdir. Füzuli poeziyasından bəhrələnən şairin qəzəllərindəki incə lirizm, dərin məzmun, yüksək emosiya onu bir sənətkar kimi zamanın yaddaşından silinməyə qoymamış, Natəvan lirikası öz təravətini saxlamışdır.

132. 84(5Aze) N 49 **Nəbati, Seyid Əbülqasim**.
Seçilmiş əsərləri / S. Ə. Nəbati; tərt. Ə. Hüseynli.- Bakı: Şərq-Qərb, 2004.- 216 s.; 22,5 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Şairin bu kitabı klassik və xalq şeri şəkillərində yaratdığı həmin gözəl nümunələrdən tərtib edilmişdir. Musiqililik, sadəlik, səmimi hisslər və dilin zənginliklərindən məharətlə istifadə bacarığı Nəbati seirlərinin səciyyəvi xüsusiyyətidir.

133. 84(5Aze) O 42 **XIX əsr Azərbaycan şeri antologiyası** / tərt. Z. Ələsgərli, red. B. Nəbiyev.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 424 s.; 22 sm.- (Ədəbiyyat antologiyaları).- 25000 nüs.
Annotasiya: Təqdim olunan "XIX əsr Azərbaycan şeri antologiyası"nda həmin dövrdə yaşayıb-yaratmış 60-dan artıq şairin əsərlərindən seçmələr toplanmışdır. Nümunələr tarixi-xronoloji prinsip əsasında düzülmüşdür.

134. 84(5Aze) O 49 **Ordubadi, Məmməd Səid.**
Qılınc və qələm / M. S. Ordubadi
I hissə.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 344 s.;

22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Yazıçının tarixi romanlarından sonuncu olan "Qılınc və qələm"də böyük Azərbaycan sairi və mütəfəkkiri Nizami Gəncəvinin yaşadığı dövrün geniş, hərtərəfli mənzərəsi yaradılmışdır. Tarixi sənədliliklə bədii təxəyyülün ustalıqla əlaqələndirildiyi romanın birinci hissəsində iki qəhrəmana daha geniş yer verilmişdir. Bunlardan biri Nizami, digəri isə Fəxrəddindir. Kitabda Nizaminin fikri-bədii təkamülündə rol oynayan şəxsiyyətlərin bədii surətləri də diqqəti cəlb edir.

135. **84(5Aze) O 49** **Ordubadi, Məmməd Səid.**
Qılınc və qələm / M. S. Ordubadi
II hissə.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 416 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Bütün əhvalat və şəxsiyyətləri, mürəkkəb hadisələri gərgin süjet xətti ətrafında birləşdirən, oxunaqlı və yığcam quruluşlu "Qılınc və qələm", şübhəsiz, Ordubadi yaradıcılığında mühüm yer tutan, Nizami və dövrünü öyrənməyə böyük həvəs oyadan qiymətli tarixi romandır.

136. **84(5Aze) R 50** **Rəfibəyli, Nigar**.
Seçilmiş əsərləri / N. Rəfibəyli; tərt. Anar.- Bakı: Şərq-Qərb, 2004.- 392 s.; 21 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Bu kitabda unudulmaz şairimiz Nigar xanımın müxtəlif illərdə yazdığı şeirlərlə yanaşı seçmə tərcümələri, gündəlik, xatirə və qeydləri oxuculara çatdırılır.

137. **84(5Aze) R 52** **Rəhimov, Süleyman.**
Seçilmiş əsərləri: iki cilddə / S. Rəhimov

I cild.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 288 s.; 21,5 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.

Annotasiya: Bu kitaba müəllifin üslubca və məzmuncasındakı oxşar cizgilərin rəngarəngliyi ilə seçilən povestləri, eləcə də xalq yaradıcılığı motivlərinə əsaslanan əsərlərindən seçmələr daxil edilmişdir.

138. **84(5Aze)** **R 52**

Rəhimov, Süleyman.
Seçilmiş əsərləri: iki cilddə / S. Rəhimov
II cild.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 313 s.; 21,5 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.

Annotasiya: Azərbaycanın xalq yazıçısı Süleyman Rəhimovun "Seçilmiş əsərləri"nin bu cildində görkəmli nasirin "Mehman" povesti təqdim olunur. Ədib onu 1944-cü ildə qələmə almışdır.

139. **84(5Aze)** **R 53**

Rəhman, Sabit.
Seçilmiş əsərləri: iki cilddə / S. Rəhman
I cild.- Bakı: Avrasiya Press, 2005.- 312 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.

Annotasiya: Görkəmli dramaturq Sabit Rəhmanın ikicildliyinin birinci cildinə "Toy", "Xoşbəxtlər", "Aşnalar" və "Nişanlı qız" pyesləri daxil edilmişdir.

140. **84(5Aze)** **R 53**

Rəhman, Sabit.
Seçilmiş əsərləri: iki cilddə / S. Rəhman
II cild.- Bakı: Avrasiya Press, 2005.- 328 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.

Annotasiya: Tanınmış yazıçı və dramaturq Sabit Rəhmanın "Seçilmiş əsərləri"nin ikinci cildində onun "Əliqulu evlənir", "Yalan", "Dirilər" pyesləri, eləcə də müxtəlif illərdə

qələmə aldığı bir sıra hekayələri toplanmışdır.

141. **84(5Aze)** **R 96**

Rüstəm, Süleyman.
Seçilmiş əsərləri: üç cilddə / S. Rüstəm
I cild / tərt. A. Rüstəmzadə.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 256 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: "Seçilmiş əsərləri"nin I cildində şairin poeziyasından nümunələr toplanmışdır.

142. **84(5Aze)** **R 96**

Rüstəm, Süleyman.
Seçilmiş əsərləri: üç cilddə / S. Rüstəm
II cild / tərt. A. Rüstəmzadə.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 327 s.; 21,5 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: "Seçilmiş əsərləri"nin II cildində şairin bir silsilə təşkil edən Cənub mövzulu şeirlərlə yanaşı, həmçinin poemaları, eləcə də xatirələri toplanmışdır.

143. **84(5Aze)** **R 96**

Rüstəm, Süleyman.
Seçilmiş əsərləri: üç cilddə / S. Rüstəm
III cild / tərt. A. Rüstəmzadə.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 280 s.; 21,5 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: "Seçilmiş əsərləri"nin bu cildində müəllifin dramatik növün müxtəlif janrlarında yaratdığı uğurlu nümunələrdən "Çimnaz xanım yuxudadır" (1922), "Qaçaq Nəbi" (1940), "Durna" (1947), və "Gəldi-gedər" (1955-1969) toplanmışdır.

144. **84(5Aze)** **R 96**

Rüstəmxanlı, Sabir.
Seçilmiş əsərləri / S. Rüstəmxanlı.- Bakı: Şərq-Qərb, 2004.- 344 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Kitabda doğma xalqının mənəvi gözəlliklərinə, qəhrəmanlığına və

nəcibliyinə, öz məmləkətinin təbiətinə və tarixin ən işıqlı yarpaqlarına vurğun şairin zəngin yaradıcılığından seçilmiş poetik nümunələr toplanmışdır.

145. **84(5Aze)** **R 99**

Rza, Xəlil Ulutürk.
Secilmiş əsərləri: iki cilddə /X. U. Rza
II cild / tərt. F. Ulutürk.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 248 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Bu cilddə görkəmli şairin ədəbi fəaliyyətinin 90-cı illər dövrünü əhatə edən, vətənsevərlik və qəhrəmanlıq ruhuyla yoğurulmuş poeziyasından seçilmiş seirlər, eləcə də müxtəlif illərdə qələmə aldığı lirik poemalar, poema-pamfletlər və poema-monoloqlar toplanmışdır.

146. **84(5Aze)** **R 99**

Rza, Xəlil Ulutürk.
Seçilmiş əsərləri: iki cilddə / X. U. Rza
I cild / tərt. F. Ulutürk.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 296 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Təqdim olunan kitabda görkəmli şairin ədəbi fəaliyyətinin 1950-80-ci illər dövrünü əhatə edən poetik nümunələr toplanmışdır. Həmin əsərlərdə siyasi və publisist təfəkkür əhəmiyyətli dərəcədə güclüdür.

147. **84(5Aze)** **S 13**

Sabir, Mirzə Ələkbər.
Hophopnamə: iki cilddə /M. Ə. Sabir
I cild / tərt. M. Məmmədov.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 480 s.: il.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Sabir əsərlərinin tam külliyyatı olan bu ikicildliyinin birinci cildinə şairin 1906-1910-cu illərdə yazmış olduğu satirik şeirlər toplanmışdır. Cild xronoloji prinsip

əsasında hazırlanmışdır. Kitabda xalq rəssamı Əzim Əzimzadənin illüstrasiyalarından istifadə edilmişdir.

148. **84(5Aze)** **S 13**

Sabir, Mirzə Ələkbər.
Hophopnamə: iki cilddə / M. Ə. Sabir
II cild / tərt. M. Məmmədov.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 384 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Böyük şairin bütün əsərlərini əhatə edən bu ikicildliyin ikinci cildində 1911-ci ildə yazdığı satirik şeirlərlə yanaşı, müəllifin ictimai-siyasi və fəlsəfi lirikası, növhə və mərsiyələri, qəzəlləri, məktəb uşaqları üçün qələmə alınmış şərqi, mənzum hekayə və təmsilləri, tərcümələri, hekayə və felyetonları, ədəbi-publisist məqalələri, müxbir yazıları və məktubları toplanmışdır.

149. **84(5Aze)** **S 25**

Sarıvəlli, Osman.
Seçilmiş əsərləri / O. Sarıvəlli; tərt., red. A. Qurbanov.- Bakı: Şərq-Qərb, 2004.- 208 s.; 22,5 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı) 25000 nüs.
Annotasiya: Təqdim olunan bu kitaba gözəl sənət inciləri yaradan şairin lirikasından, müxtəlif illərdə yazdığı şeirlərindən nümunələr daxil edilmişdir.

150. **84(5Aze)** **S 42**

Səfərli, İslam.
Seçilmiş əsərləri / İ. Səfərli; tərt. H. Səfərli.- Bakı: Lider, 2005.- 224 s.; 21,5 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: İslam Səfərlinin "Seçilmiş əsərləri"ndə nəğməkar şairin poetik yaradıcılığının bəlli bir qismi toplanmışdır. Bu şeirlər şairin ürəyinin dərinliklərindən qopan duyğuları parlaq əks etdirir.

151.	**84(5Aze)** **S 42**	**Səhhət, Abbas**. Seçilmiş əsərləri / A. Səhhət; tərt. K. Talıbzadə.- Bakı: Lider, 2005.- 456 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Bu kitabda hürriyyətçi və milliyyətçi şairin şeirləri, o cümlədən uşaq şeirləri, satiraları, taziyanə və mənzum məktubları ilə yanaşı hekayələri, pyesləri və məqalələri, eləcə də tərcümələri toplanmışdır.
152.	**84(5Aze)** **S 47**	**Səmədoğlu, Vaqıf**. Uzaq yaşıl ada / V. Səmədoğlu; tərt. N. Babayeva-Vəkilova.- Bakı: Şərq-Qərb, 2004.- 264 s.; 22,5 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Oxuculara təqdim olunan bu kitabda şairin müxtəlif illərdə qələmə aldığı əsərlər toplanmışdır.
153.	**84(5Aze)** **S 47**	**Səmədoğlu, Yusif**. Seçilmiş əsərləri / Y. Səmədoğlu.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 320 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Bu kitabda tanınmış yazıçı Yusif Səmədoğlunun məşhur "Qətl günü" romanı və müxtəlif illərdə işıq üzü görmüş hekayələri toplanmışdır.
154.	**84(5Aze)** **Ş 17**	**Şaiq, Abdulla.** Seçilmiş əsərləri: üç cilddə / A. Şaiq **I cild** / tərt. K. Talıbzadə.- Bakı: Avrasiya Press, 2005.- 496 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Ədibin "Seçilmiş əsərləri"nin üçcildliyinin I cildinə lirik hekayəçiliyimizin və iri formalı milli nəsrin klassik örnəkləri sayılan hekayələri, povesti və romanları daxil edilmişdir.

155.	**84(5Aze)** **Ş 17**	**Şaiq, Abdulla.** Seçilmiş əsərləri: üç cilddə / A. Şaiq **II cild** / tərt. K. Talıbzadə.- Bakı: Avrasiya Press, 2005.- 568 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Ədibin "Seçilmiş əsərləri"nin bu cildinə onun müxtəlif illərdə yazdığı və yüksək sənətkarlıqla qələmə aldığı şeirləri, qəzəlləri, poemaları, eləcə də pyesləri daxil edilmişdir.
156.	**84(5Aze)** **Ş 17**	**Şaiq, Abdulla.** Seçilmiş əsərləri: üç cilddə / A. Şaiq **III cild** / tərt. K. Talıbzadə.- Bakı: Avrasiya Press, 2005.- 536 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** A. Şaiqin "Seçilmiş əsərləri"nin bu cildinə tanınmış ədibin uşaqlar və gənclər üçün yazdığı əsərləri - şeirləri, poemaları, hekayələri, təmsil və pyesləri daxil edilmişdir.
157.	**84(5Aze)** **Ş 46**	**Şəhriyar, Məhəmmədhüseyn** . Seçilmiş əsərləri / M. Şəhriyar; tərt. N. Rizvan.- Bakı: Avrasiya Press, 2005.- 480 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** "Seçilmiş əsərləri"nə bitməz-tükənməz aləmli qüdrətli sənətkarın ana dilində şeirləri ilə yanaşı yazdığı əsərləri daxil edilmişdir.
158.	**84(5Aze)** **Ş 58**	**Şıxlı, İsmayıl.** Seçilmiş əsərləri: iki cilddə /İ. Şıxlı **I cild**.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 409 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı) 25000 nüs. **Annotasiya:** Seçilmiş əsərlərinin bu cildinə romanları ilə yanaşı, yazıçının "Namus qaçağı", "Namərd gülləsi" və "Ölüləri qəbiristanda basdırın" hekayələri də daxil

edilmişdir.

159. 84(5Aze) Ş 58 **Şıxlı, İsmayıl.** Seçilmiş əsərləri: İki cilddə / İ. Şıxlı
II cild.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 400 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Görkəmli yazıçı İsmayıl Şıxlının "Seçilmiş əsərləri"nin II cildinə "Dəli Kür" romanı daxil edilmişdir.

160. 84(5Aze) Ş 67 **Şirvani, Seyid Əzim.**
Seçilmiş əsərləri: üç cilddə / S. Ə. Şirvani
I cild / tərt. S. Rustəmov, red. Q. Namazov.- Bakı: Avrasiya Press, 2004.- 400 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Klassik Azərbaycan ədəbiyyatının böyük nümayəndəsi Seyid Əzim Şirvaninin üçcildliyinin birinci cildində şairin qəzəlləri, rübailəri, qoşabeytləri, təkbeytləri, qitələri, tərkibbəndləri, müxəmməsləri, müsəddəsləri və müstəzadları verilmişdir.

161. 84(5Aze) Ş 67 **Şirvani, Seyid Əzim.**
Seçilmiş əsərləri: üç cilddə / S. Ə. Şirvani
II cild / tərt. S. Rüstəmov, red. Q. Namazov.- Bakı: Avrasiya Press, 2004.- 400 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).-25000
Annotasiya: Şairin üçcildliyinin II cildinə satirik şeirləri, mənzum hekayələri və məktubları daxil edilmişdir.

162. 84(5Aze) Ş 67 **Şirvani, Seyid Əzim.**
Seçilmiş əsərləri: üç cilddə / S. Ə. Şirvani
III cild /tərt. S. Rüstəmov, red. Q. Namazov.- Bakı: Avrasiya Press, 2004.- 288 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Böyük mütəfəkkirin müəllim-

lik fəaliyyəti onu yeni səpkidə əsərlər yazmağa sövq etmişdir. Seyid Əzimədək Azərbaycanda açılmış məktəblərdə fars şairi Sədi Şirazinin "Gülüstan" kitabını dərslik kimi keçirdilər. Təəssübkeş şairimiz təhsilimizi milliləşdirmək məqsədilə həmin kitabın müqabilində orta məktəb şagirdləri üçün "Rəbiül-ətfal" ("Uşaqların fəsli") adlı kitabını yazıb, orta məktəblərə dərslik kimi təqdim etmişdir. Şairin bu cildinə məhz həmin kitabı daxil edilmişdir.

163. **84(5Aze)** **T 39**

Təbrizi, Qövsi.
Seçilmiş əsərləri / Q. Təbrizi; tərt. P. Kərimov, red. K. Allahyarov.- Bakı: Lider, 2005.- 328 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Oxuculara təqdim olunan kitab Qövsi əsərlərinin dünya kitabxanalarında qorunan nüsxələri əsasında nəşrə hazırlanmışdır. Kitaba təbrizli şairin 400-dən artıq qəzəli, tərkibbənd və tərcibəndləri, müxəmməsləri, mürəbbe və rübaisi daxil edilmişdir.

164. **84(5Aze)** **V 15**

Vahid, Əlağa.
Seçilmiş əsərləri / Ə. Vahid; tərt. Q. Məmmədli.- Bakı: Lider, 2005.- 472 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Əlağa Vahidin "Seçilmiş əsərləri"nə müxtəlif illərdə qələmə aldığı qəzəlləri, şeirləri və poeması daxil edilmişdir.

165. **84(5Aze)** **V 17**

Vaqif, Molla Pənah.
Əsərləri / M. P. Vaqif; tərt. H. Araslı.- Bakı: Şərq-Qərb, 2004.- 264 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Əlyazmalar əsasında, cünglərdən istifadə edilməklə tərtib olunmuş bu

kitabda böyük şairin qoşma, təcnis, qəzəl, müxəmməs və s.-dən ibarət əsərləri toplanmışdır.

166.	**84(5Aze)** **V 55**	**Vəliyev, Əli**. Seçilmiş əsərləri /Ə. Vəliyev; tərt. T. Qaraqaya, red. U. Rəhimoğlu.- Bakı: Avrasiya Press, 2005.- 320 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Bu kitaba müəllifin müxtəlif illərdə qələmə aldığı bir sıra hekayələri və povestləri daxil edilmişdir.
167.	**84(5Aze)** **V 64**	**Vəzirov, Nəcəf bəy**. Əsərləri / N. Vəzirov; tərt. D. Məmmədova, red. T. Məmməd.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 304 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Bu kitabda maarifçi, dramaturq, nasir və publisistin zəngin ədəbi fəaliyyətini gözlər önündə canlandıran pyesləri, iqtibasları, hekayə və məqalələri toplanmışdır.
168.	**84(5Aze)** **V 68**	**Vidadi, Molla Vəli**. Əsərləri / M. V. Vidadi; tərt. H. Araslı, red. Ə. Səfərli.- Bakı: Öndər, 2004.- 128 s.; 14,5 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Təxminən 80 ilə yaxın yaradıcılıqla məşğul olmuş Vidadinin zəngin ədəbi irsi pərakəndə halda olduğundan şairin əsərləri ayrı-ayrı əlyazmalarından toplanmışdır.
169.	**84(5Aze)** **V 95**	**Vurğun, Səməd.** Seçilmiş əsərləri: beş cilddə / S. Vurğun **I cild** / tərt. A. Salmansoy, red. A. Vurğunqızı.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 264 s.; 22 sm.-

(Müasir Azərbaycan ədəbiy-atı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Səməd Vurğunun "Seçilmiş əsərləri"nin bu cildində qüdrətli şairin 1924-1937-ci illərdə yazdığı şeirlər toplanmışdır.

170. **84(5Aze)** **V 95**

Vurğun, Səməd.
Seçilmiş əsərləri: beş cilddə /S. Vurğun
II cild / tərt. A. Salmansoy, red. A. Vurğunqızı.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 248 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: "Seçilmiş əsərləri"nin bu cildinə ilhamlı şairin 1938-1955-ci illərdə yazdığı şeirləri toplanmışdır.

171. **84(5Aze)** **V 95**

Vurğun, Səməd.
Seçilmiş əsərləri: beç cilddə / S. Vurğun
III cild / tərt. A. Salmansoy, red. A. Vurğunqızı.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 424 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: "Seçilmiş əsərləri"nin III cildinə ölməz şairin poemaları, o cümlədən Vurğun istedadının poetik təfəkkürünün əsl miqyasını və möhtəşəmliyini göstərən "Komsomol poeması", "Bəsti", "Bakının dastanı", "Muğan", "Aygün" kimi şah əsərləri daxil edilmişdir.

172. **84(5Aze)** **V 95**

Vurğun, Səməd.
Seçilmiş əsərləri: beş cilddə / S. Vurğun
IV cild / tərt. A. Salmansoy, red. A. Vurğunqızı.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 400 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: "Seçilmiş əsərləri"nin bu cildinə müqtədir sənətkarın "Vaqif" (1937), "Fərhad və Şirin" (1941), "İnsan" (1945) pyesləri daxil edilmişdir.

173. **84(5Aze)** **V 95**

Vurğun, Səməd.
Seçilmiş əsərləri: beş cilddə / S. Vurğun

V cild / tərt. A. Salmansoy, red. A. Vurğunqızı.- Bakı: Şərq-Qərb, 2005.- 384 s.; 22 sm.- (Müasir Azərbaycan ədəbiyyatı) 25000 nüs.
Annotasiya: "Seçilmiş əsərləri"nin bu cildində görkəmli sənətkarın 1930-1955-ci illər dövrü yaradıcılığını əhatə edən məqalələri, məruzələri, nitqləri və oçerkləri toplanmışdır.

174. **84(5Aze)** **Z 21**

Zakir, Qasım bəy.
Seçilmiş əsərləri /Q. Zakir; tərt. K. Məmmədov.- Bakı: Avrasiya Press, 2005.- 400 s.; 22 sm.- (Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Bu kitabda şairin ədəbiyyatımızın qızıl fonduna daxil olmuş ədəbi irsinin böyük bir qismi - qoşma, gəraylı, təcnis, qəzəl, bayatı, müxəmməs, müstəzad, təmsil, mənzum hekayələr, tərcibənd və tərkibbəndləri, satiraları toplanmışdır.

84(5Узб) Özbək ədəbiyyatı

175. **84(5Узб)** **N 60**

Nəvai, Əlişir.
Seçilmiş əsərləri / Ə. Nəvai; tərc. Ə. Vahid.- Bakı: Öndər, 2004.- 424 s.; 22 sm.- (Dünya ədəbiyyatı).- 25000 nüs.
Annotasiya: Bu kitaba böyük özbək şairinin "Xəmsə"sindən üçüncü poema - məşhur "Fərhad və Şirin" əsəri ilə yanaşı dördüncü - "Yeddi səyyarə" poemasından parçalar daxil edilmişdir.

84(7Coe) Amerika ədəbiyyatı

176.	**84(7Coe)** **K 96**	**Kuper, Ceyms Fenimor**. Sonuncu moqikan /C. F. Kuper; tərc. Ə. Zeynalov, red. C. Nağıyev.- Bakı: Öndər, 2005.- 376 s.; 22 sm.- (Dünya uşaq ədəbiyyatı) 25000 nüs. **Annotasiya:** Amerika romantizminin görkəmli nümayəndəsi C. F. Kuper "Dəri corab" pentalogiyasına daxil olan "Sonuncu mogikan" romanında Amerikada avropalıların (ingilislərin və fransızların) daha böyük ərazilər ələ keçirmək uğrunda mübarizəsi ilə yanaşı yerli hindu qəbilələrinin də ekzotik və mürəkkəb həyatını təsvir etmişdir.
177.	**84(7Coe)** **L 83**	**London, Cek**. Seçilmiş əsərləri / C. London.- Bakı: Öndər, 2005.- 512 s.; 22 sm.- (Dünya ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** Bu kitabda yazıçının məşhur povest və hekayələri toplanmışdır. Həmin əsərlərinin müsbət qəhrəmanı möhkəm iradəli, mərd, fədakar, nəcib insandır.
178.	**84(7Coe)** **T 99**	**Tven, Mark**. Seçilmiş əsərləri / M. Tven; tərc. Ş. Ağayeva.- Bakı: Öndər, 2005.- 464 s.; 22 sm.- (Dünya ədəbiyyatı) 25000 nüs. **Annotasiya:** Bu kitabda Amerika ədədbiyyatının klassiklərindən olan Mark Tvenin iki romanı: "Tom Soyyerin macəraları" (1876) və "Heklberri Finnin macəraları" (1885) əsərləri Azərbaycan oxucusuna təqdim olunur.

179.	**84(7Coe)** **T 99**	**Tven, Mark**. Şahzadə və dilənçi / M. Tven. Xoşbəxt şahzadə / U. Oskar; tərc. İ. Nəsifi- Bakı: Öndər, 2005.- 336 s.; 21,5 sm.- (Dünya uşaq ədəbiyyatı).- 25000 nüs. **Annotasiya:** "Dünya uşaq ədəbiyyatından seçmələr" silsiləsindən olan bu kitaba milli Amerika ədəbiyyatının yaranması, inkişafı və təşəkkülündə əvəzsiz rol oynamış Mark Tvenin "Şahzadə və dilənçi" əsəri və görkəmli ingilis yazıçısı Oskar Uayldın nağılları daxil edilmişdir.